

📍 La lengua latina y su contexto



Cronología histórica de la cultura romana

<p>VIII y VII a C</p> <p>753 a C</p>	<ul style="list-style-type: none">• Fundación de Roma- Pobladores de la península: <i>itálicos</i> (latinos, samnitas y umbríos); posteriormente, etruscos y griegos- Mito de los gemelos Rómulo y Remo, amamantados por una loba, fundadores de la Ciudad en el valle del <i>Latium</i>
<p>del 753</p> <p>a 509 a C</p>	<ul style="list-style-type: none">• Monarquía- Desempeñaron funciones judiciales, militares y sacerdotales- Periodo Sabino: Siglo VII a. C. Fusión de sabinos y latinos- Periodo etrusco: Siglo VI a.C. Reyes de origen etrusco gobiernan el territorio- Rómulo, Numa Pompilio, Tulio Hostilio, Anco Marcio, Tarquino el Antiguo, Servio Tulio y Tarquinio el Soberbio- Construcción del puerto de <i>Ostia</i>, construcción de cloacas, Amurallamiento de la Ciudad- Reformas políticas sociales y religiosas- Expulsión de los etruscos
<p>del 509</p> <p>a 30 a C</p>	<ul style="list-style-type: none">• República- En sustitución de los reyes, surgimiento del <i>Consulado</i>, cargo anual desempeñado por dos funcionarios con atribuciones judiciales y militares que se vigilaban mutuamente- El Senado administraba al estado y dirigía la política exterior- Control de Italia- Guerras Púnicas- Control del Mediterráneo- Conquista de las Galias- Guerras civiles: 146-30 a. C.- Nuevas guerras civiles, pugnas entre patricios y plebeyos. Julio César promueve la reorganización- Construcción de: la <i>Via Apia</i> que unió a roma con el resto del territorio; Teatro de Pompeyo, Foro de César, Foro de Augusto, templo del Divio Julio- Auge de la esclavitud- Primer triunvirato: Pompeyo, Craso y Julio César

	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Idus de marzo</i> - Segundo triunvirato: Marco Antonio, Lépido y Octaviano - Octaviano, después de vencer a Marco Antonio y a Cleopatra, se erige como <i>princeps</i> o primer ciudadano - Ley de las 12 Tablas
<p>del 30 a.C. a 395 d.C.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Imperio - El <i>princeps contaba</i> con poderes plenipotenciarios: cónsul, tribuno, emperador, pontífice máximo, entre otros - El Senado perdió atribuciones - Apogeo: 30 a.C.-138 d.C. César Augusto alcanza el florecimiento - Nerón inicia las persecuciones a los cristianos - Trajano lleva al imperio a la prosperidad - Reorganización: 285-395 d. C. Constantino otorga la libertad a los cristianos - Auge de las letras y las artes: Cicerón, César, Catulo, Virgilio, Horacio, Tito Livio, Juvenal y Tácito - Mausoleo de Augusto, Panteón de Agripa, Teatro de Marcelo, Termas de Agripa, foro de Vespaciano, Anfiteatro Flavio
<p>del 395 a 476 d. C.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diocleciano dividió al imperio en dos mitades - Teodosio el último gran emperador del Imperio de Oriente y Occidente - La región occidental del Imperio romano tuvo como capital Roma; el oriental, Constantinopla - Asedio de las tribus germánicas del norte, fin del imperio romano de Occidente - Conquista de Constantinopla por los ejércitos turco-otomanos, fin del imperio romano oriental

 Academia Play (2017) El Imperio romano en 10 minutos. Publicado el 24 de julio de 2017. Revisado el 04 de junio de 2021. https://youtu.be/UF_yHrFP1Ls



Actividad

En el mapa de *La lengua latina y su contexto*, **observa** cuidadosamente su contexto geográfico; **revisa** el contenido del video y **responde** lo siguiente:

1) A partir de la información revisada, concluye por qué se denomina a los habitantes de Roma *latinos*.

2) Menciona tres aportaciones de los etruscos

3) ¿Cuál es la importancia para la posteridad de la “Ley de las 12 tablas”?

4) Enuncia las regiones que integraron el Imperio Romano en el siglo I aC

5) Enumera las diversas formas de gobierno de los romanos

6) Escribe 5 palabras de procedencia latina que utilices o escuches con frecuencia y anota su significado

- **ABECEDARIO LATINO**

A a	B b	C c	D d	E e
F f	G g	H h	I i	J j
K k	L l	M m	N n	O o
P p	Q q	R r	S s	T t
U u	V v	X x	Y y	Z z

En el siglo I aC, época clásica, el alfabeto latino estaba conformado por 23 letras: **5 vocales**, 2 de ellas **semivocales** *i* y *u*, que fueron identificadas en el s. XVI por el humanista francés Pierre de la Ramée, como *j* y *v* respectivamente; 3 consonantes que son representación de **sonidos griegos**; y las restantes tal como las conocemos hoy en día, a excepción de la *q*, la cual seguida por la *ua*, *ue*, *ui*, *uo*, se pronunciaba como: *qüa*, *qüe*, *qüi*, *qüo*, respectivamente.

También son representaciones de sonidos griegos: *ch*, *th*, *ph*, *rh*, *y*, *z*.

- **EL ESPAÑOL COMO LENGUA ROMANCE**

La lengua oficial de comunicación del imperio romano (s. I a C.) fue el latín vulgar, lengua hablada en todas las regiones del vasto imperio. Dado que el latín continuó siendo la lengua oficial del imperio romano de occidente (s. III d C.), que iba desde la actual Rumanía hasta la península Ibérica, las lenguas oriundas de esas provincias fueron sustituidas por variantes dialectales del latín vulgar, que al evolucionar se denominaron lenguas romances o neolatinas, las cuales, de oriente a occidente, son: rumano, dálmata, italiano, rético o ladino, sardo, francés, provenzal, catalán, castellano y gallegoportugués, (v. mapa).



Actividad

Investiga la correspondencia de las siguientes palabras españolas con las diferentes lenguas romances que aparecen en el cuadro. **Observa** las semejanzas y las diferencias entre unas y otras. **Coméntalas** con tu grupo.

español	portugués	catalán	francés	italiano	rumano
árbol					
caballo					
cielo					
madre					
padre					